

Información sobre el taller "Amasar, levar, hornear, por Elisa Ferrer"

Datos de interés

- **Página web:** [Haga clic aquí para ver la página del taller](#)
 - **Nivel:** Inicial
 - **Periodicidad:** Intensivo
 - **Duración:** 4 días
 - **Apertura de grupos: Julio**
Del 5 al 14 de julio
 - **Horarios:** -Martes y jueves de 19,00 a 21,00 h.
 - **Precio del curso:** 150 Euros
 - **Precio de la matrícula:** Euros
 - **Modalidad: Taller presencial en Valencia:** [Librería Railowsky](#), Calle Grabador Esteve nº 34
- Si no puedes asistir de forma presencial a este taller, puedes visitar en este enlace nuestros talleres [intensivos de verano en directo a través de Zoom](#)

Introducción

En este taller intensivo de cuatro sesiones trabajaremos la voz narrativa, los personajes y sus motivaciones, los espacios. Nos mancharemos las manos para mezclar estos ingredientes básicos, y los amasaremos hasta dejar que la masa madre los haga crecer, esa masa madre que surge de deseos, vivencias, lecturas, influencias, esas que según Mariana Enríquez suelen ser misteriosas y, a veces, inesperadas. Esperaremos sin prisa a que nuestros escritos crezcan, y cuando estén en su punto, los hornearemos para que queden crujientes, esponjosos, listos para que les hinguemos el diente.

Escribiremos, nos leeremos y leeremos a Virginia Woolf, Herta Müller, Lorrie Moore, J.D. Salinger, Mariana Enríquez, Lucía Berlín, Emmanuel Carrere y Ricardo Piglia.

Coordinación

fuentetaja

talleres de escritura creativa

Elisa Ferrer



(L'Alcúdia de Crespins, 1983) es licenciada en Comunicación Audiovisual por la Universitat de València y diplomada en guion de cine y televisión por la ECAM. Vivió durante dos años en las praderas del Medio Oeste americano, donde entre montañas de nieve se graduó en el Máster de Escritura Creativa en Español por The University of Iowa. Trabajó como guionista de televisión, como analista de guiones de largometraje para RTVE, fue miembro del equipo de redacción de la revista Iowa Literaria y durante años se infiltró como administrativa en una oficina en la que era capaz de escribir cuentos entre las celdas del Excel. Es autora de la novela *Temporada de avispas* (2019, XV Premio Tusquets Editores de Novela y Premio de la Crítica Valenciana). En 2021 fue seleccionada por la AECID en el programa «10 de 30» que cada año reconoce a los escritores españoles más representativos de menos de 40 años. *El holandés* (Tusquets, 2023) es su última novela.

Dudas

La mayor parte de los talleres están abiertos a cualquier persona con interés en la escritura. Salvo que se indique lo contrario, en los talleres de iniciación no es necesario tener experiencia previa ni estudios especiales.

La duración de las clases, salvo otra indicación, es de dos horas, una vez a la semana. Los talleres intensivos de verano o algunas actividades especiales pueden variar esta regla.

En caso de que no haya personas suficientes para que un grupo de trabajo comience, se avisará y no se hará ningún cargo, en espera de una nueva convocatoria.

El número máximo de participantes por grupo será de 15 personas. Esto es válido para todos los talleres literarios. Al tratarse de actividades de carácter práctico donde el intercambio entre los participantes es parte fundamental de la dinámica de las clases, es desaconsejable grupos más numerosos. Los seminarios muy especializados y otras actividades específicas de carácter menos participativo que convocamos de forma especial cada año puede que amplíen el cupo máximo de participantes. Es conveniente reservar la plaza con tiempo suficiente. Las plazas de todos los talleres son limitadas.

Para cualquier otra duda o aclaración puedes consultarnos en la dirección de correo electrónico: info@fuentetajaliteraria.com o en los teléfono 91 531 15 09 y 619 027 626 de 10 a 14 y de 17 a 20 horas en días laborables.

Talleres de Escritura Creativa Fuentetaja

C/ Cervantes 21, entreplanta

28014 Madrid

Tfnos: 91 531 15 09 y 619 027 626

Metro: Sevilla, Antón Martín, Sol, Banco de España y Atocha

fuentetaja

talleres de escritura creativa

Autobuses EMT: 5, 9, 15, 20, 24, 36, 41, 47, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 57, 59, 86, 102, 119, 141, 150, 247

Datos de pago

PRECIO

El precio del taller es de 150 euros.

MODOS DE PAGO

Pago completo. Un sólo pago por el importe total del taller.

FORMAS DE PAGO

Recibo bancario o Tarjeta de crédito: Te haremos un cargo en la tarjeta al inicio del taller.

Tarjeta de crédito TPV o PayPal: Conexión directa con tu banco o cuenta de Paypal.

En el caso de que el taller no se realice, se devolverá el importe abonado a la mayor brevedad.

(Si ninguna de estas formas se ajusta a tus necesidades, ponte en contacto con nosotros en info@fuentetajaliteraria.com para estudiar la fórmula de pago alternativa que se ajuste mejor a tu caso.)

Información legal

Talleres y Ediciones de Escritura Creativa Fuentetaja es denominación registrada por la sociedad **Paradójica S.L.**, con CIF B82543976 y domiciliada en Madrid, C/ Cervantes 21, entreplanta.

Las partes tienen derecho a exigir la formalización de un contrato. El formulario de inscripción on-line que aparece al hacer clic en "inscribirse ahora" es una continuidad contractual de aceptación de las informaciones de esta página que compromete por ley a los talleres de escritura creativa fuentetaja en su buen fin.

Grabación: Los talleres y encuentros pueden ser grabados para su uso didáctico. Al la inscribirte das el consentimiento a la grabación de tus intervenciones y su posible difusión didáctica.

*Fuentetaja **no se responsabiliza de los problemas técnicos** achacables a los equipos o dispositivos de las personas inscritas que pudieran impedir o recoger defectuosamente el taller vía Zoom.

El participante garantizará los medios técnicos para la correcta recepción del taller, si bien podemos ofrecer asistencia técnica solicitándola con suficiente antelación al encuentro / taller

Las enseñanzas impartidas por este centro no conducen a la obtención de un título con validez oficial. No obstante este centro puede, a solicitud del interesado, expedir certificado sobre asistencia y aprovechamiento del taller.

Desistimiento y baja en el taller: el participante puede darse de baja en cualquier momento de la realización del taller mediante el envío de mail, llamada telefónica o cualquier otro medio

fuentetaja

talleres de escritura creativa

que suponga comunicación con la secretaría de alumnos en info@fuentetajaliteraria.com, o en los teléfonos 91 531 15 09 y 619 027 626, de 10 a 15 y de 17,30 a 20 horas en días laborables de lunes a viernes.

Los folletos o documentos informativos sobre los cursos impartidos, precios y modalidades de pago, así como los modelos de contratos utilizados por el centro, en su caso, están a disposición del público en la secretaría de C/ Cervantes 21, entreplanta.

El texto completo del Decreto que regula el derecho a la información y los derechos económicos de los alumnos se encuentra a disposición del público igualmente en la secretaría de C/ Cervantes 21, entreplanta. Existen hojas de reclamaciones a disposición del usuario que las solicite.

Para más información

Fuentetaja Literaria

Sede central e información: C/ Cervantes nº 21, bajo, 28014 Madrid

info@fuentetajaliteraria.com

[Página web de Fuentetaja](#)