

Información sobre el taller "Sergio Fanjul. Escribir la vida cotidiana"

Datos de interés

- **Página web:** [Haga clic aquí para ver la página del taller](#)
- **Nivel:** Inicial
- **Periodicidad:** Semanal
- **Duración:** 3 meses
- **Apertura de grupos:** Inicio en **Febrero**
Plazas limitadas. Puedes inscribirte ya para hacer tu reserva.
- **Horarios:** -Miércoles de 19,00 a 21,00 h. (hora española). *Inicio el día 2 de febrero*
- **Precio del curso:** 115 Euros al mes
- **Precio de la matrícula:** Euros
- **Modalidad:** Taller en **directo** a través de la plataforma **ZOOM** lo que te permite participar desde cualquier lugar
Plazas limitadas, puedes inscribirte ya y dejar hecha tu reserva

*Certificado: Al finalizar el taller, se entregará un certificado académico por 50 horas de formación a los alumnos que hayan completado correctamente el curso.

Introducción

Vivimos rodeados de cosas que nos pasan, que vemos por la calle, por televisión, en las redes sociales. Podemos convertir ese chorro de vivencias e informaciones (ese chorro es la existencia) en escritura, en piezas breves como columnas, entradas de diario, posts de redes sociales, relatos de paseo, notas autobiográficas. Podemos captar los fugaces fogonazos de la vida y, como quien garabatea una servilleta en un bar, como quien toma apuntes pictóricos del natural, convertirlos en literatura apta para el consumo del atribulado ciudadano contemporáneo.

Metodología

Nuestras aulas en la plataforma Zoom, un sistema de videoconferencia grupal muy popular en el ámbito de la enseñanza, son compatibles con cualquier ordenador, tableta o teléfono móvil: basta descargarse la [aplicación gratuita aquí](#).

Más de 900 alumnos de nuestros talleres presenciales de escritura creativa en diversas ciudades españolas se adaptaron sin problemas a este sistema desde marzo de 2020, ante el confinamiento obligado por la pandemia. Estas aulas virtuales emulan satisfactoriamente el funcionamiento de un taller «en persona». En extremo sencillo de operar por cada participante, ofrecemos instrucciones previas precisas y apoyo técnico ante cualquier dificultad puntual que pudiese surgir y el día del taller, o un día antes, te enviaremos por mail las claves de acceso para entrar al aula.

fuentetaja

talleres de escritura creativa



Coordinación



Sergio C. Fanjul

(Oviedo, 1980) es periodista y poeta. Licenciado en Astrofísica por la Universidad Complutense de Madrid y Máster en Periodismo por El País/UAM. Actualmente trabaja escribe sobre cultura y ciencia en el diario El País y sus suplementos, además de en otras publicaciones con El Asombrario o Tribus Ocultas. También ha colaborado con PlayGround, Vice, Forbes, Rolling Stone, BuenSalvaje, Fashion & Arts o Atlántica XXII. Es autor de los poemarios *Otros Demonios* (KRK ediciones, Premio Asturias Joven de Poesía), *Inventario de Invertebrados* (Premio Pablo García Baena), *La Crisis. Econopoemas* (Ya lo dijo Casimiro Parker) o *Pertinaz Freelance* (Visor, accésit del Premio Jaime Gil de Biedma). También del libro de relatos *Genio de Extrarradio* (La Hoja del Monte). Entre sus últimos premios se cuenta el premio de periodismo cultural Paco Rabal. Es asesor poético y comentarista del programa de radio Poesía o Barbarie. Sergio C. Fanjul escribe en Facebook y pronto publicará un libro recopilatorio con sus mejores estados: *Los Diarios Electrónicos*.

Descripción

En este curso, dirigido a cualquier persona interesada en la escritura y que viva en el planeta Tierra atenta a lo que sucede, exploraremos de forma teórica y, sobre todo, práctica algunos de los géneros citados, utilizando como materia prima aquello que nos pasa dentro y fuera de nuestras cabezas, con un pie en la narrativa, otro en la poesía, y otro en el periodismo más o menos íntimo. Exploraremos la serialidad, la posibilidad llevar a cabo proyectos más largos de carácter fragmentario (o no). No faltará la inspiración: siempre hay algo ahí fuera que nos servirá como tema. El mundo, la vida, es un fértil huerto: ofrece frutos nuevos cada día.

Dudas

La mayor parte de los talleres están abiertos a cualquier persona con interés en la escritura. Salvo que se indique lo contrario, en los talleres de iniciación no es necesario tener experiencia previa ni estudios especiales.

Puedes incorporarte a los talleres una vez comenzados, siempre que haya plazas disponibles. En los talleres que cuentan con materiales extra, los que se hayan trabajado anteriormente, se suministrarán en el momento de la incorporación. La duración de las clases, salvo otra indicación, es de dos horas, una vez a la semana. Los talleres intensivos de verano o algunas actividades especiales pueden variar esta regla.

En caso de que no haya personas suficientes para que un grupo de trabajo comience, se avisará y no se hará ningún cargo, en espera de una nueva convocatoria.

Es conveniente reservar la plaza con tiempo suficiente. Las plazas de todos los talleres son limitadas.

Para cualquier otra duda o aclaración puedes consultarnos en la dirección de correo electrónico: info@fuentetajaliteraria.com o en los teléfonos 91 531 15 09 y 619 027 626 de 10 a 14 y de 17 a 20 horas en días laborables.

Talleres de Escritura Creativa Fuentetaja

C/ Cervantes 21, entresuelo

28014 Madrid

Tfnos: 91 531 15 09 y 619 027 626

Metro: Sevilla, Antón Martín, Sol, Banco de España y Atocha

Autobuses EMT: 1, 5, 9, 15, 20, 24, 36, 41, 47, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 57, 59, 86, 102, 119, 141, 150, 247

Datos de pago

PRECIO

El precio del taller es de 345 euros.

MODOS DE PAGO

Mensual. Sólo por domiciliación bancaria. Tres pagos mensuales de 115 euros.

Pago completo. Un sólo pago por el importe total del taller

FORMAS DE PAGO

Recibo bancario: Te enviaremos tres recibos a tu cuenta a primeros de cada mes.

Tarjeta de crédito o PayPal: Conexión directa con tu banco o con tu cuenta de Paypal para el pago completo del taller.

En ninguna de las formas de pago existe compromiso de permanencia. Puedes avisarnos por teléfono o por correo de tu baja en cualquier momento para que no realicemos más cargos.

(Si ninguna de estas formas se ajusta a tus necesidades, ponte en contacto con nosotros en info@fuentetajaliteraria.com para estudiar la fórmula de pago alternativa que se ajuste mejor a tu caso.)

Información legal

Talleres y Ediciones de Escritura Creativa Fuentetaja es denominación registrada por la sociedad **Paradójica S.L.**, con CIF B82543976 y domiciliada en Madrid, C/ Cervantes 21, entreplanta.

Las partes tienen derecho a exigir la formalización de un contrato. El formulario de inscripción on-line que aparece al hacer clic en "inscribirse ahora" es una continuidad contractual de aceptación de las informaciones de esta página que compromete por ley a los talleres de escritura creativa fuentetaja en su buen fin.

Grabación: Los talleres y encuentros pueden ser grabados para su uso didáctico. Al la inscribirte das el consentimiento a la grabación de tus intervenciones y su posible difusión didáctica.

*Fuentetaja **no se responsabiliza de los problemas técnicos** achacables a los equipos o dispositivos de las personas inscritas que pudieran impedir o recoger defectuosamente el taller vía Zoom.

El participante garantizará los medios técnicos para la correcta recepción del taller, si bien podemos ofrecer asistencia técnica solicitándola con suficiente antelación al encuentro / taller

Las enseñanzas impartidas por este centro no conducen a la obtención de un título con validez oficial. No obstante este centro puede, a solicitud del interesado, expedir certificado sobre asistencia y aprovechamiento del taller.

Desistimiento y baja en el taller: el participante puede darse de baja en cualquier momento de la realización del taller mediante el envío de mail, llamada telefónica o cualquier otro medio que suponga comunicación con la secretaría de alumnos en info@fuentetajaliteraria.com, o en los teléfonos 91 531 15 09 y 619 027 626, de 10 a 15 y de 17,30 a 20 horas en días laborables de lunes a viernes.

Los folletos o documentos informativos sobre los cursos impartidos, precios y modalidades de pago, así como los modelos de contratos utilizados por el centro, en su caso, están a disposición del público en la secretaría de C/ Cervantes 21, entreplanta.

El texto completo del Decreto que regula el derecho a la información y los derechos económicos de los alumnos se encuentra a disposición del público igualmente en la secretaría de C/ Cervantes 21, entreplanta. Existen hojas de reclamaciones a disposición del usuario que las solicite.

Para más información

fuentetaja

talleres de escritura creativa

Fuentetaja Literaria

Sede central e información: C/ Cervantes nº 21, bajo, 28014 Madrid

info@fuentetajaliteraria.com

[Página web de Fuentetaja](#)