

## Información sobre el taller "El placer de contar. Taller de escritura para adolescentes"

### Datos de interés

- **Página web:** [Haga clic aquí para ver la página del taller](#)
- **Nivel:** Inicial
- **Periodicidad:** Anual
- **Duración:** 9 meses
- **Apertura de grupos:** Apertura de grupo en **Noviembre 2017**
- **Horarios:** -Martes de 17,00 a 19,00 h.
- **Precio del curso:** 80 Euros al mes
- **Precio de la matrícula:** 35 Euros
- **Modalidad:** **Taller presencial en Málaga:** [La Térmica](#), Avd. de los Guindos nº 48  
Si no puedes asistir de forma presencial a este taller, puedes visitar en este enlace nuestros talleres [a través de Internet](#)

### Introducción

Este taller que proponemos será un espacio donde, de forma grupal, trabajaremos un programa amplio de lecturas, analizaremos las técnicas básicas de la construcción de historias, los juegos del lenguaje artístico, y trataremos de desentrañar, entre todos, el misterio de la seducción que series, películas y libros ejercen sobre nosotros.

### Objetivos

Con este taller pretendemos involucrar a los participantes en una dinámica de creación que les permita desarrollar su potencial imaginativo. El objetivo será aprender a disfrutar viendo, leyendo y construyendo historias.

### Programa

El programa abarca una serie de contenidos dirigidos al estímulo de la creatividad y a los conocimientos de técnicas y estilos que ayuden a perfilar la manera única, individual, en que cada participante contará sus mundos.

### Metodología

Con el único apoyo de una pizarra y mucha motivación, trataremos de que los participantes se impliquen en la construcción de mundos, en la creación de historias, en la elección del formato adecuado para contarlos. Ellos serán parte activa de las historias. Lo quieran o no, lo son continuamente.

### Coordinación

# fuentetaja

talleres de escritura creativa

Pedro Ramos



(Madrid, 1973) es autor de las novelas *Masculino singular* y *Todo es mentira*, también ha publicado el libro de poesía en *El país de los méritos*, escrito guiones de televisión, codirigido un documental, vendido una serie para teléfonos móviles, una obra de teatro y realizado tres espectáculos donde mezcla poesía, música y vídeo. Narrador y profesor de escritura creativa, es miembro de la European Association of Creative Writing Programmes, @pedroramos73 ha colaborado con los talleres de Clara Obligado y Fuentetaja literaria de Madrid. De 2012 a 2016, dirigió la escuela de escritura Polisemias en A Coruña, el Festival CoruñaMayúscula, el ciclo de encuentros con autores Libros en directo (en el que participaron autores como John Banville, James Ellroy, Paolo Giordano, Juan José Millás y Eduardo Punset entre otros) y el concurso de vídeopoemas Palabras en papel que en su edición de 2015 se realizó a nivel nacional.

## Descripción

Los ejercicios propuestos tendrán un componente lúdico, sin dejar de lado el factor más importante: reforzar el proceso de comunicación, oral y escrito, adaptándose a los diferentes niveles presentes en el grupo.

## Dudas

La mayor parte de los talleres están abiertos a cualquier persona con interés en la escritura. Salvo que se indique lo contrario, en los talleres de iniciación no es necesario tener experiencia previa ni estudios especiales.

Puedes incorporarte a los talleres una vez comenzados, siempre que haya plazas disponibles. En los talleres que cuentan con materiales extra, los que se hayan trabajado anteriormente, se suministrarán en el momento de la incorporación. La duración de las clases, salvo otra indicación, es de dos horas, una vez a la semana. Los talleres intensivos de verano o algunas actividades especiales pueden variar esta regla.

En caso de que no haya personas suficientes para que un grupo de trabajo comience, se avisará y no se hará ningún cargo, en espera de una nueva convocatoria. Será el coordinador de cada taller quien decide qué número mínimo de personas considera necesario para arrancar la actividad.

Todas las personas que participen en talleres de *Escritura Creativa* y de *Relato Breve* en cualquiera de sus niveles tienen derecho a participar con un relato en la convocatoria del libro de relatos que se publicará cada año. Serán ellas mismas quienes seleccionarán los relatos que compondrán el volumen.

El número máximo de participantes por grupo será de 15 personas. Esto es válido para todos los talleres literarios. Al tratarse de actividades de carácter práctico donde el intercambio entre

# fuentetaja

talleres de escritura creativa

los participantes es parte fundamental de la dinámica de las clases, es desaconsejable grupos más numerosos. Los seminarios muy especializados y otras actividades específicas de carácter menos participativo que convocamos de forma especial cada año puede que amplíen el cupo máximo de participantes. Es conveniente reservar la plaza con tiempo suficiente. Las plazas de todos los talleres son limitadas.

**Para cualquier otra duda o aclaración** puedes consultarnos en la dirección de correo electrónico: [info@fuentetajaliteraria.com](mailto:info@fuentetajaliteraria.com) o en los teléfonos: 91 531 15 09 y 619 027 626

## **Talleres de Escritura Creativa Fuentetaja / [La Térmica](#)**

Avd. de los Guindos nº 48

29004 Málaga

Tfnos: 91 531 15 09 y 619 027 626

## **Datos de pago**

### **PRECIO**

El precio del taller es de 80 euros al mes y 35 euros en concepto de matrícula. **Los antiguos alumnos están exentos del pago de matrícula.**

### **MODOS DE PAGO**

**Mensual.** Sólo por domiciliación bancaria. Un pago inicial de 115 euros por la primera mensualidad y la matrícula seguido de pagos mensuales de 80 euros.

**Trimestral.** Por domiciliación bancaria, Tarjeta de crédito o Paypal. Un primer pago de 275 euros, por el trimestre y matrícula, seguido de pagos trimestrales de 240 euros.

**Pago completo.** Un sólo pago por el importe total del taller con un descuento de un 5% sobre las cuotas, más la matrícula

### **FORMAS DE PAGO**

**Recibo bancario:** Te enviaremos recibos periódicos a tu cuenta a primeros de mes hasta finalización del taller o hasta tu solicitud de baja.

**Tarjeta de crédito o PayPal:** Te haremos un cargo en la tarjeta o enviaremos una notificación por PayPal al inicio de cada trimestre o al inicio del taller en talleres Intensivos o de un solo pago.

(Si ninguna de estas formas se ajusta a tus necesidades, ponte en contacto con nosotros en [info@fuentetajaliteraria.com](mailto:info@fuentetajaliteraria.com) para estudiar la fórmula de pago alternativa que se ajuste mejor a tu caso.)

## **Información legal**

Talleres y Ediciones de Escritura Creativa Fuentetaja es denominación registrada por la sociedad **Paradójica S.L.**, con CIF B82543976 y domiciliada en Madrid, C/ Cervantes 21, entresuelo.

# fuentetaja

talleres de escritura creativa

Las partes tienen derecho a exigir la formalización de un contrato. El formulario de inscripción on-line que aparece al hacer clic en "inscribirse ahora" es una continuidad contractual de aceptación de las informaciones de esta página que compromete por ley a los talleres de escritura creativa fuentetaja en su buen fin.

Las enseñanzas impartidas por este centro no conducen a la obtención de un título con validez oficial. No obstante este centro puede, a solicitud del interesado, expedir certificado sobre asistencia y aprovechamiento del taller.

**Desistimiento y baja en el taller:** el participante puede darse de baja en cualquier momento de la realización del taller mediante el envío de mail, llamada telefónica o cualquier otro medio que suponga comunicación con la secretaría de alumnos en [info@fuentetajaliteraria.com](mailto:info@fuentetajaliteraria.com), o en los teléfonos 91 531 15 09 y 619 027 626, de 10 a 15 y de 17,30 a 20 horas en días laborables de lunes a viernes.

Los folletos o documentos informativos sobre los cursos impartidos, precios y modalidades de pago, así como los modelos de contratos utilizados por el centro, en su caso, están a disposición del público en la secretaría de C/ Cervantes 21, entresuelo.

El texto completo del Decreto que regula el derecho a la información y los derechos económicos de los alumnos se encuentra a disposición del público igualmente en la secretaría de C/ Cervantes 21, entresuelo. Existen hojas de reclamaciones a disposición del usuario que las solicite.

## Para más información

Fuentetaja Literaria

Sede central e información: C/ Cervantes nº 21, bajo, 28014 Madrid

[info@fuentetajaliteraria.com](mailto:info@fuentetajaliteraria.com)

[Página web de Fuentetaja](#)